

القراءة (10 ن)

في أي ولاية تقع القرية؟ ← **سليانة**. ماذا حدث للعين هذا الصيف؟ ← **قلّ ماؤها حتّى صار قطرات**. من اقترح دعوة المهندسين؟ ← **المعلّم الشاب**. من أين يأتي ماء العين حسب المهندسين؟ ← **من خزان تحت الأرض تملؤه الأمطار**. ما السببان اللذان فسّر بهما المهندسان جفاف العين؟ ← **قلّة الأمطار وكثرة الآبار**. نوع المقطع في كلام المهندسين في الفقرة الثالثة: ← **تفسيريّ (الأسباب والنتائج)**. قال الشيخ عليّ إنّ أصحاب الآبار هم السبب. ← **خطأ**. حُفرت الموائل في الأسبوع الموالي. ← **لم يُذكر**.

قواعد اللغة (10 ن)

«الفلاحين» في «موجّها كلامه إلى الفلاحين» مجرور، وعلامة جرّه: ← **الياء**. «كانت الفلاحات يملأن»: علامة رفع «الفلاحات»: ← **الضمة**. الكتابة الصحيحة: «اتّفق ... القرية»: ← **فلاحو**. «الرعاة» تنتهي بتاء مربوطة لأنّها: ← **جمع تكسير وليست جمعاً مؤنثاً سالماً**. «مُنصتين» مفردها «مُنصت»، وهو اسم فاعل لأنّ ما قبل آخره: ← **مكسور**. «المُخزّن» اسم مفعول من «خزّن» لأنّ: ← **ما قبل آخره مفتوح**. كُتبت الهمزة في «يتساءلون» على السطر لأنّها: ← **مفتوحة بعد ألف ساكنة**. «جاء المهندسان»: علامة رفع «المهندسان»: ← **الألف**.

الإنتاج الكتابي: نموذج ممكن

في عطلة الشتاء، زرْتُ مع قسّمي معصرة الزيتون في قريتنا. استقبلنا صاحبها العمّ منصف، وكانت أكياس الزيتون مكّدّسة عند الباب. سألتها سلمى: «من أين نبدأ يا عمّ؟». فأجاب: «أوّلاً نغسل الزيتون لننزع عنه الأوراق والتراب، ثمّ نطحنه في هذه الآلة حتّى يصير عجينة». سأل يوسف: «وكيف يخرج الزيت من العجين؟». قال: «نضعه في آلة تدور بسرعة كبيرة، فتفصل الزيت عن الماء والفتيرة، لأنّ الزيت أخفّ من الماء». ثمّ ملأ لنا كأساً صغيرة من الزيت الجديد، فإذا هو أخضر يميل إلى الذهبيّ، ورائحته كرائحة العشب. وفي آخر الزيارة، قال لنا المعلّم: «الآن فهِمتم لماذا نسَمّي الزيتون الشجرة المباركة». وعدنا إلى المدرسة نحمل قارورة صغيرة، وفكرة جديدة عن تعب الفلاحين.

هذا نموذج واحد من نصوص كثيرة صحيحة. يُقَيّم نصّ التلميذ بالمعايير المذكورة في الموضوع.